

Mikołaj Mazuś

doktor nauk humanistycznych

Katedra Przekładoznawstwa i Literatury Rosyjskiej

ORCID: <https://orcid.org/0000-0002-3615-6774>

zainteresowania badawcze:

literatura duchowa

filozofia kultury

dzieje Europy Środkowo-Wschodniej

duchowość Słowian Wschodnich

publikacje:

Dzieje Pustelni Optyńskiej i jej znaczenie dla dziewiętnastowiecznej Rosji (część I),
„Studenckie Zeszyty Naukowe Instytutu Filologii Wschodniosłowiańskiej UJ”, nr 3, rok 2008.

Dzieje Pustelni Optyńskiej i jej znaczenie dla dziewiętnastowiecznej Rosji (część II),
„Studenckie Zeszyty Naukowe Instytutu Filologii Wschodniosłowiańskiej UJ”, nr 4, rok 2008.

*Unia kościelna Piotra Mohyły w kontekście sytuacji prawosławia w Rzeczypospolitej
pierwszej połowy XVII wieku*, „Studenckie Zeszyty Naukowe Instytutu Filologii
Wschodniosłowiańskiej UJ”, nr 1, rok 2009.

Spotkanie centrum z prowincją w działalności Dymitra Tuptały, „Świat i Słowo” nr 2, rok 2012.

*Koncepcje ideologiczne „Moskwa – III Rzym” oraz „Kijów – II Jerozolima” w ujęciu
porównawczym*, „Slavia Orientalis” tom LXIV, nr 3, rok 2015.

Życie i nauczanie Serafina z Sarowa w kontekście rosyjskiej filozofii religijnej, „Annales
Universitatis Paedagogicae Cracoviensis. Studia Russologica VIII”, rok 2015.

Трансформация культурных ценностей в России. Зарисовка проблематики, „Annales
Universitatis Paedagogicae Cracoviensis. Studia Historicolitteraria XVI”, rok 2016.

Tradycja kijowsko-mohylańska w dziejach myśli prawosławnej, [w:] *Tradycja i nowoczesność. Język i literatura Słowian Wschodnich*, red. H. Chodurska, A. Kotkiewicz, Kraków 2016.

Filozofia wolności i władzy w piśmiennictwie Filareta Drozdowa, „Slavia Orientalis” tom LXVI, nr 3, rok 2017.

Tajemnica świętości Boga i człowieka w piśmiennictwie Filareta Drozdowa, „Slavia Orientalis” tom LXIX, nr 2, rok 2020.

Tradycja kijowsko-mohylańska w kulturze rosyjskiej przełomu XVII i XVIII wieku. Pisma i działalność Dymitra Tuptały i Teofana Prokopowicza, Kraków 2020 (monografia).

W świetle Taboru. Przemiana człowieka w piśmiennictwie Filareta Drozdowa, „Annales Universitatis Paedagogicae Cracoviensis. Studia Russologica XV” rok 2022.

Между осуждением и единством. Полемика Дмитрия Туптало и Филарета Дроздова со старообрядцами, [w:] *Języki obce w nowej europejskiej rzeczywistości - od doświadczenia przeszłości po perspektywę na przyszłość*, red. J. Gیزی, R. Pazdan, A. Cetnarowska, R. Rogowski, G. Ziętała, Nowy Sącz 2023.

Dyskurs biblijny w piśmiennictwie Filareta Drozdowa. Zarys problematyki, „Annales Universitatis Paedagogicae Cracoviensis. Studia Russologica XVII” rok 2024.

Obcość w bliskości. Apofatyczny wymiar poznania Boga w teologii prawosławnej oraz jego recepcja w piśmiennictwie Filareta Drozdowa. Zarys problematyki, [w:] *Obcowanie: kultura i tradycja wobec obcości*, red. M. Jedliński, K. Witczak, Poznań 2025.

udział w konferencjach naukowych i odczytach:

2011 rok, Międzynarodowa Konferencja Naukowa „Małe miasta”, Akademia Techniczno-Humanistyczna oraz Instytut Teologiczny im. św. Jana Kantego, Bielsko-Biała.

2012 rok, Międzynarodowa Konferencja Naukowa „Dostrzec różnicę(e)”, Akademia Techniczno-Humanistyczna oraz Instytut Teologiczny im. św. Jana Kantego, Bielsko-Biała.

2015 rok, odczyt na posiedzeniu Komisji Słowianoznawstwa Polskiej Akademii Nauk, Kraków.

2016 rok, Ogólnopolska Konferencja Naukowa „Obraz religii we współczesnej literaturze i sztuce”, Uniwersytet Pedagogiczny im. KEN w Krakowie oraz Uniwersytet Papieski Jana Pawła II, Kraków.

2017 rok, odczyt na posiedzeniu Komisji Słowianoznawstwa Polskiej Akademii Nauk, Kraków.

2017 rok, Międzynarodowa Konferencja Naukowa „Tradycja i nowoczesność. Język i literatura Słowian Wschodnich”, Uniwersytet Pedagogiczny im. KEN w Krakowie, Kraków.

2023 rok, Konferencja Naukowa „Obcowanie: kultura i tradycja wobec obcości”, Uniwersytet im. Adama Mickiewicza w Poznaniu.

wybrane zajęcia dydaktyczne:

kultura rosyjska, kultura ukraińska, historia Europy Wschodniej, język rosyjski, duchowość Słowian Wschodnich.

praca organizacyjna:

koordynator ds. harmonogramu

Aktualizacja: 30 marca 2026 rok.